



**PENILAIAN BAGI PENGAMBILAN CALON
PROGRAM SARJANA MUDA SENI PERSEMBAHAN (TARI) DENGAN KEPUJIAN
BAGI AMBILAN SESI 1 2025/2026**

**DISEDIAKAN OLEH:
FAKULTI MUZIK DAN SENI PERSEMBAHAN
UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS**

**KAEDAH PELAKSANAAN UJIAN KHAS SECARA BERSEMUKA DI PUSAT TEMUDUGA
BAGI PROGRAM SARJANA MUDA SENI PERSEMBAHAN (TARI) DENGAN KEPUJIAN**

Senarai semak dokumen. Sila tandakan (✓) setiap bahagian yang telah diujibakat:

Bil.	Bahagian	Perkara	Sila tanda (✓)
1.	Bahagian A	: Pengenalan Diri	
		Ujian Buta Warna (dijalankan oleh Pembantu Urus setia)	
2.	Bahagian B (i)	Kemahiran Dalam Tari	
		i. Tarian Tradisional Melayu seperti: Asli, Inang, Joget dan Zapin (pilih satu sahaja). ATAU	
		ii. Tarian Rakyat seperti: Tari Rakyat Cina, Tari Rakyat India, Dabus, Kuda Kepang, dan lain-lain (pilih satu sahaja). ATAU	
		iii. Tarian Etnik Malaysia seperti: Ngajat Iban, Sumazau, Sazau dan lain-lain (pilih satu sahaja). ATAU	
		iv. Tari Klasik seperti: Joget Gamelan, Asyik, Mengadap Rebab, Tari Klasik Cina, Tari Klasik India dan lain-lain (pilih satu sahaja).	
	Bahagian B (ii)	Kemahiran dalam Tari	
		i. Ballet ATAU	
		ii. Tari Kontemporari ATAU	
		iii. Tari Jazz ATAU	
		iv. Hip Hop	
3.	Bahagian C	Kemahiran dalam Teater	
		i. Lakonan Teater Tradisional seperti: Makyong, Randai, Mek Mulung dan lain-lain (pilih satu sahaja). ATAU	
		ii. Lakonan secara improvisasi: Calon dikehendaki melakonkan sebuah situasi secara spontan dengan cara improvisasi berdasarkan salah sebuah situasi di bawah (<i>tidak melebihi 1 minit</i>).	

			Situasi 1: Anda terperangkap di dalam lif. Anda cemas dan menjerit meminta tolong, ATAU Situasi 2: Anda terlalu gembira kerana telah berjumpa dengan ibu kandung anda yang telah sekian lama terpisah, ATAU Situasi 3: Anda memarahi adik anda yang sedang melawan cakap ibu anda sehingga menyebabkan ibu jatuh sakit, ATAU Situasi 4: Anda sangat menyesal dan memohon ampun kepada kedua-dua ibu bapa anda kerana tidak mendengar nasihat mereka.	
4.	Bahagian D	Menjawab soalan dalam Bahasa Inggeris		
5.	Bahagian E	Lain-lain Kemahiran		
		i.	Menyanyi ATAU	
		ii.	Bermain alat muzik ATAU	
		iii.	Berpuisi ATAU	
		iv.	Lain-lain kemahiran seni	

ARAHAN

1. Kod pakaian semasa sesi ujian khas.
 - 1.1 Kemas dan Sopan.
 - 1.2 Baju T berkolar dan berseluar panjang.
 - 1.3 Baju T hendaklah dimasukkan ke dalam seluar dengan kemas.
 - 1.4 Rambut hendaklah disikat dengan kemas dan bagi perempuan yang berambut panjang, sila sanggul rambut anda dengan kemas. Pada yang bertudung, sila sisipkan tudung anda dengan kemas.

2. Soalan.

Calon **WAJIB** menjawab semua soalan dalam **Bahagian A, B, C, D dan E** dengan mematuhi arahan yang diberikan.

2.1 BAHAGIAN A

2.1.1 Calon dikehendaki memperkenalkan diri mengikut senarai yang diberi.

- i. Nama
- ii. No. Kad Pengenalan
- iii. Asal
- iv. Tarikh Lahir
- v. Umur
- vi. Tinggi
- vii. Berat

2.2 BAHAGIAN B

2.2.1 Calon dikehendaki memilih salah **satu (1)** genre tari daripada pilihan berikut. Calon dikehendaki menari dengan iringan muzik rakaman (audio *CD, MP3, Youtube, Tiktok* dan lain-lain). Persembahan hendaklah selama 2 hingga 3 minit.

Kemahiran dalam Tari

- i. Tarian Tradisional Melayu seperti: Asli, Inang, Joget dan Zapin (pilih **satu** sahaja).

ATAU

- ii. Tarian Rakyat seperti: Tari Rakyat Cina, Tari Rakyat India, Dabus, Kuda Kepang dan lain-lain (pilih **satu** sahaja).

ATAU

- iii. Tarian Etnik Malaysia seperti: Ngajat Iban, Sumazau, Sazau dan lain-lain (pilih **satu** sahaja).

ATAU

- iv. Tarian Klasik seperti: Joget Gamelan, Asyik, Mengadap Rebab, Tari Klasik Cina, Tari Klasik India dan lain-lain (pilih satu sahaja).

2.2.2 Calon dikehendaki memilih salah **satu (1)** genre tari daripada pilihan berikut. Calon dikehendaki menari dengan iringan muzik secara *live* atau rakaman audio CD. Persembahan hendaklah selama 2 hingga 3 minit.

Kemahiran dalam Tari

- i. Ballet

ATAU

- ii. Tari Kontemporari

ATAU

- iii. Tari Jazz

ATAU

- iv. Hip Hop

2.3 BAHAGIAN C

2.3.1 Calon dikehendaki melakonkan sebuah teater tradisional seperti: Makyong, Randai, Mek Mulung dan lain-lain (pilih **satu** sahaja). Persembahan hendaklah selama 2 hingga 3 minit.

ATAU

Sebuah situasi secara spontan dengan cara improvisasi berdasarkan salah sebuah situasi di bawah:

Situasi 1:

Anda terperangkap di dalam lif. Anda cemas dan menjerit meminta tolong (*tidak melebihi 1 minit*).

ATAU**Situasi 2:**

Anda terlalu gembira kerana telah berjumpa dengan ibu kandung anda yang telah sekian lama terpisah (*tidak melebihi 1 minit*).

ATAU**Situasi 3:**

Anda memarahi adik anda yang sedang melawan cakap ibu anda (*tidak melebihi 1 minit*).

ATAU

Situasi 4:

Anda menyesal dan memohon ampun kepada kedua-dua ibu bapa anda kerana tidak mendengar nasihat mereka (*tidak melebihi 1 minit*).

2.4 BAHAGIAN D

2.4.1 Calon dikehendaki menjawab soalan berikut dengan menggunakan Bahasa Inggeris.

- i. *Please share with us about your experience in dance.*
- ii. *What do you know about the dance genres in Malaysia?*
- iii. *Who is your favourite dance artist or scholar? Give your reasons.*

2.5 BAHAGIAN E

2.5.1 Calon dikehendaki menunjukkan kemahiran atau bakat lain yang diminati.

Kemahiran lain

- i. Menyanyi

ATAU

- ii. Bermain alat muzik

ATAU

- iii. Berpuisi

ATAU

- iv. Lain-lain kemahiran seni

MAKLUMAT TAMBAHAN

1. Sebarang pertanyaan lanjut sila hubungi:
 - i. En. Abdul Hamid bin Chan – Penyelaras Program Sarjana Muda Seni Persembahan Tari
Emel: hamid.chan@fmisp.upsi.edu.my
No. Tel: 012-6768272
 - ii. Cik Juma Aini Binti Ramli– Pembantu Tadbir (P/O), Jabatan Seni Persembahan
Emel: juma@upsi.edu.my
No. Tel: 05-450 6523/5563
 - iii. Emel : ism.tari@fmisp.upsi.edu.my
 - iv. Dr. Leng Poh Gee – Ketua Jabatan Seni Persembahan
Emel: lengpohgee@fmisp.upsi.edu.my
 - v. Hotline Jabatan – 019-2672530
 - vi. Hotline BHEA – 013-4153016